



Detailed instructions and videos at:
Instructions détaillées et vidéos à:
Instrucciones detalladas y vídeos en:
www.beadalon.com/products/228S-654.asp

Always use safety glasses when working with wire and wire tools. Intended for adult use only.

Portez des lunettes protectrices en tout temps lorsque vous travaillez avec des fils et des outils pour fil. Ne doit être utilisé que par des adultes.

Utilice gafas protectoras en todo momento al trabajar con alambres y herramientas de alambre. Uso destinado sólo para adultos.



1

Cut a 4 1/2" (11.4cm) length of 18, 20 or 22 gauge Artistic Wire, and insert one end into the hole in the center of the Findings Form about 1/4" (6mm).

Coupez un fil Artistic Wire (calibre 18, 20 ou 22) d'une longueur de 11,4 cm (4 1/2 po), puis insérez une extrémité dans l'orifice au centre du modèle de pièces. Laissez dépasser environ 6 mm (1/4 po) de fil à l'arrière du gabarit.

Corte un alambre Artistic Wire (calibre 18, 20 o 22) de 11.4 cm (4 1/2") de longitud, luego inserte un extremo en el orificio del centro del modelo de piezas, de manera que sobresalga un trozo de alambre de aproximadamente 6 mm (1/4").



2

Bend the end of the wire down onto the back side of the Findings Form, and hold it in place with your finger.

Pliez l'extrémité du fil vers le bas, au verso du modèle de pièces, puis tenez-le en place avec votre doigt.

Doble el extremo del alambre hacia abajo, al reverso del modelo de piezas, luego manténgalo en su lugar con el dedo.



3

Working on the front side of the Findings Form, bend the wire to the right across the top of the peg. Wrap the wire clockwise around the peg.

À l'avant du modèle de pièces, pliez le fil vers la droite en le faisant passer au-dessus de la cheville. Enroulez le fil autour de la cheville dans le sens horaire.

En la parte delantera del modelo de piezas, doble el alambre hacia la derecha dirigiéndolo arriba de la clavija. Envuelva el alambre en la clavija en el sentido horario.



4

While turning the Findings Form counter-clockwise, pull and guide the wire clockwise around the peg.

Tirez et guidez le fil dans le sens horaire autour de la cheville tout en tournant le modèle de pièces dans le sens antihoraire.

Jale y oriente el alambre en el sentido horario alrededor de la clavija volteando el modelo de piezas en el sentido antihorario.



Continue turning the Findings Form around and guiding the wire until you have wrapped it all the way around the peg.

Continuez à tourner le modèle de pièces et à enrouler le fil autour de la cheville (faites un tour complet).

Siga volteando el modelo de piezas y envolviendo el alambre hasta hacer una vuelta completa en la clavija.



Guide the wire counter clockwise around the left teardrop shape, through the center, and up and clockwise around the right teardrop shape forming a figure 8.

Guidez le fil dans le sens antihoraire autour de la forme de goutte gauche, faites-le passer à travers le centre, puis vers le haut. Enroulez-le ensuite autour de la forme de goutte droite, dans le sens horaire, pour former un 8.

Oriente el alambre en el sentido antihorario alrededor de la forma de lágrima izquierda, páselo por el centro, luego hacia arriba alrededor de la forma de lágrima derecha, en el sentido horario, formando un 8.



Continue by turning the Findings Form counter clockwise while pulling and guiding the wire around the teardrop shape and in between the teardrop and the open peg.

Tournez ensuite le modèle de pièces dans le sens antihoraire tout en tirant et en guidant le fil autour de la forme de goutte et entre la goutte et la cheville découverte.

Voltee enseguida el modelo de piezas en el sentido antihorario mientras estira y orienta el alambre alrededor de la forma de lágrima y entre la lágrima y la clavija descubierta.



Wrap the wire counter-clockwise around this peg while you are rotating the Findings Form clockwise.

Enroulez le fil dans le sens antihoraire autour de la cheville tout en tournant le modèle de pièces dans le sens horaire.

Envuelva el alambre en el sentido antihorario alrededor de la clavija mientras rota el modelo de piezas en el sentido horario.



Wrap the wire all the way around the peg until it crosses itself.

Enroulez le fil tout autour de la cheville jusqu'à ce qu'il se croise lui-même.

Envuelva el alambre alrededor de la clavija hasta que se cruce consigo mismo.



Use the pusher tool to mash each of the intersections of the wire. This helps to flatten the entire piece.

À l'aide du repousseur, pressez toutes les intersections du fil pour aplatir la pièce au complet.

Utilice el botador para aplastar todas las intersecciones del alambre para nivelar la pieza entera.



S-Clasp should look as shown at left.

Le fermoir crochet en S devrait ressembler à l'illustration de gauche.

El gancho en S debe parecerse a la imagen de la izquierda.



Un-bend the beginning end of the wire from the back of the Findings Form.

Dépliez l'extrémité du fil au verso du modèle de pièces.

Desdoble el extremo del alambre al reverso del modelo de piezas.



Push the wire from under-side of Findings form to free it from the pegs and Acrylic form.

Poussez le fil à l'arrière du modèle de pièces pour le libérer des chevilles et du modèle acrylique.

Empuje el alambre al reverso del modelo de piezas para liberarlo de las clavijas y del modelo acrílico.



Carefully cut the loop with flush cutters. Remember to cut with the flush portion facing the wire that will remain on piece.

Coupez soigneusement la boucle avec des pinces coupantes. La partie tranchante doit être face au fil qui restera sur la pièce.

Corte cuidadosamente el aro con el alicata. Corte con la parte punzante hacia el alambre que se quedará en la pieza.



15

Trim the excess wire from the second ring.

Taillez l'excédent de fil du deuxième anneau.

Recorte el exceso de alambre del segundo anillo.



16

Use Bent Chain Nose Pliers to completely flatten the small loops. Make sure they are flat and closed.

Utilisez des pinces à chaîne à bec coudé pour aplatir complètement les petites boucles. Assurez-vous qu'elles sont plates et fermées.

Utilice unas pinzas mediacaña curvas para aplanar completamente los aros pequeños. Asegúrese de que estén planos y cerrados.



17

S-Clasp after flattening and closing of the small loops.

Voici le fermoir en S après que toutes les petites boucles ont été aplaties et fermées.

Gancho en S después de aplanar y cerrar los aros pequeños.



18

Tip: (optional) Use a Nylon or Chasing Hammer with a Bench Block to work harden and shape your clasp. You can also embellish your clasp by adding a coil of wire at step 6 before wrapping the wire around the second teardrop.

Conseil (facultatif) : Utilisez un marteau à tête de nylon ou un marteau à ciseler ainsi qu'une cale d'établi pour durcir et former votre crochet. Vous pouvez également l'embellir en ajoutant une bobine de fil à l'étape 6 avant d'enrouler le fil autour de la deuxième goutte.

Consejo (opcional): Utilice un martillo con cabeza de nylon o martillo para cincelar con un bloque para templar y dar forma a su gancho. También puede decorar su gancho agregando un rollo de alambre en el paso 6 antes de envolver el alambre alrededor de la segunda lágrima.